

Od: snevajs@dkvsetin.cz
Odesláno: pondělí 21. srpna 2023 8:16
Komu: jana.vrablik@liptal.cz
Předmět: Novinky z Domu kultury Vsetín

Příznak pro zpracování: Zpracovat
Stav příznaku: Opatřeno příznakem

Nezobrazuje se Vám e-mail správně? [Otevřít v prohlížeči](#)



Dům kultury Vsetín, spol. s r. o.

NOVINKY Z DOMU KULTURY VSETÍN

VSETÍNSKÉ KULTURNÍ LÉTO



POZVÁNKA NA LIPTÁLSKÉ SLAVNOSTI

VSETÍNSKÉ KULTURNÍ LÉTO ROZZÁŘÍ MEZINÁRODNÍ FOLKLOR

Nadcházející čtvrtek 24. srpna se Vsetínské kulturní léto ponese v netradičním duchu, diváci budou moci zhlédnout ukázkou z letošního 54. Mezinárodního folklorního festivalu Liptálské slavnosti. Exotického vystoupení se zhostí zahraniční soubory z Indonésie, Maďarska a Argentiny. Akce proběhne od 16 hodin v Pánské zahradě.

Během pozvánky na Liptálské slavnosti vystoupí hned tři soubory z celkového programu. Prvním bude indonéský Kinanthi Budaya & Albayan z Jakarty čítající 35 tanečníků, kteří mezi jinými tanci předvede nejpopulárnější tanec Saman neboli tanec tisíce rukou. Tento tanec se vyznačuje rychlým rytmem a harmonií mezi tanečnický. Soubor kromě České republiky navštívil také Nizozemsko, Belgie, Francii či Německo.

Poté přijde na řadu maďarský soubor Bihari Janos z Budapešti, který od roku 1954 sdružuje společně s dětskými soubory více než dvě stě členů. *„Náš soubor od počátku hledal způsoby, jak maďarský lidový taneční poklad představit na jevišti. Lidová tradice pro nás není jen souborem historických dokumentů a archiválií, ale také zdrojem nových lidových tanců. Čerpat z nepřehledného bohatství hodnot lidového umění a přivést na jeviště rozmanitost a krajinné verze maďarské lidové hudby a tance, to je smysl a krása práce našeho souboru,“* říká k činnosti souboru jeho zakladatel János Bihari.

Program zakončí Ballet Folclórico Raices Nuevas z Argentiny, který se zúčastnil mnoha významných festivalů jako National Coastal Music Festival, National Yerba Mate Festival, Provincial a National Orchid Festival. Tento soubor také objel celé pobřeží Atlantiku, přičemž se mu podařilo opakovaně vystoupit na hlavní scéně Cosquína a Národního festivalu Malambo v Córdoba.

Na programu letního kina, které proběhne ve 21:30 na Dolním náměstí, je slovenské historické drama Piargy v režii Iva Trajkova. Mladá a chudá Juliša se provdá za bohatého statkáře Martina. Ocítá se v rodině, kde vládou velmi tvrdá pravidla. Navíc se nedokáže ubránit svodům svého tchána, do kterého se zamiluje. Vzniká tak podivný milostný trojúhelník. Na své si přijdou diváci realistického dramatu, které je v tomto případě svědectvím o hříšné vesnici, jež v roce 1939 zmizela ze světa. V hlavní roli se představí slovenská herečka Judit Pecháček známá českým divákům z filmu Fair Play.

V případě nepříznivého počasí se vystoupení folklorních souborů ani letní kino nekoná.

Další čtvrtek 31. srpna pestré Vsetínské kulturní léto společně zakončíme. Posledním interpretem letošního ročníku bude vsetínská teenagerská kapela Docela, která má ve svém repertoáru řadu českých i zahraničních songů. Následovat bude česká road movie komedie Jana Prušinovského Grand Prix, ve které se představí herci ze seskupení Tři tygři Štěpán Kozub a Robin Ferro společně s Kryštofem Hádkem.



GALERIE STARÁ RADNICE ZVE NA VÝSTAVU SPOLU

Od 7. září do 1. října budou mít návštěvníci Galerie Stará Radnice příležitost navštívit výstavu Marty Liškové a Johany Proislové věnovanou jejich společné výtvarné práci. Výstava nese název SPOLU a vernisáž proběhne 6. září od 17 hodin.

Autorky výstavy spojilo již studium na Střední umělecko-průmyslové škole sklářské ve Valašském Meziříčí v ateliéru malby pod vedením Leszka Wojaczka, jež výrazně zformovalo jejich vztah k výtvarnému umění a nasměrovalo je na dráhu nekonečného zkoumání možností uměleckého sebevyjádření. Martinu a Johanu pojí nejen pedagogické zaměření, ale také nepřilíh vzdálená místa bydliště. Svého času dokonce pracovaly společně v jednom kabinetu. Přesto je toto první výstava, kterou mají SPOLU.

„Mým hlavním vyjadřovacím prostředkem je malba, v posledních letech především olejovými barvami. V mých obrazech se často objevuje téma hmoty, pomíjivosti, života a smrti. Fascinace lidským tělem, anatomií, fyzickou podstatou těla a jeho funkčností na mechanické bázi,“ popisuje svou tvorbu Johana Proislová, která v současné době působí jako pedagožka na SUPŠ sklářské ve Valašském Meziříčí.

Malba je pro obě vystavující základním výtvarným jazykem, Martina se navíc věnuje i prostorové tvorbě objektů z keramiky či kašírování, a přestože se může zdát, že jsou jejich práce po formální stránce vzdálené, faktem je, že pro obě umělkyně je typická jistá narativnost – vyprávění příběhů skrze zjednodušující symboliku. Podobný je i přístup k hledání témat, který vychází z vnitřního prožívání různých životních situací, ať už veselých nebo těžkých, a přepracovávání do živého výtvarného jazyka, který skýtá prostor i pro vlastní zkušenost samotného diváka.

Martinu Liškovou zajímá práce s netradičními materiály. Pro její tvorbu jsou typická zvířata a pastelové barvy. Ač se můžou zdát její obrazy veselé až snové, ve zvířecích motivech často

skrývá problémy současné společnosti a vlastního osobního života. Aktuálně je na rodičovské dovolené, což se odráží i v tvorbě. Menší formáty, více růžové, mláďata a smysl pro detail.

Připomínáme, že prostory Galerie Stará radnice jsou otevřeny od úterý do neděle vždy od 14 do 17 hodin. SPOLU vystřídá aktuálně probíhající výstavu fotografií Bedřicha Randýska.



VSTUPENKY NA 29. ROČNÍK VSETÍNSKÉHO JAZZOVÉHO FESTIVALU JSOU JIŽ V PRODEJI

14. října 2023 se Velký sál Domu kultury ve Vsetíně promění v místo plné jazzmanů. Festival započne v 18:30 a potrvá do 23. hodiny. Hlavními interprety letos budou Lenka Nová a Ondřej Ruml, kteří vystoupí za doprovodu jazzového bandu.

Vsetínský jazzový festival odstartuje v 18:30 Zbyněk Turner se svým bandem. Rodák z Rožnova pod Radhoštěm, který má bohaté zkušenosti napříč swingem, blues a moderním jazzem, bude hrát ve foyer vždy v přestávkách hlavního programu.

V 19 hodin se přesuneme do velkého sálu, kde vystoupí Martin Kratochvíl a Jazz Q – jazz-rocková a art-rocková skupina spojená především se jménem svého hlavního spoluzakladatele klávesisty a skladatele Martina Kratochvíla. Druhým zakladatelem skupiny byl v roce 1964 jazzový hudebník Jiří Stivín. Do povědomí veřejnosti se skupina dostala počátkem 70. let, kdy vydala společně s Blue Effectem Radima Hladíka své první album Coniunctio. V uskupení dále působí Zdeněk Fišer (kytara a vokály), Filip Jeníček (bicí) a Přemysl Faulkner (basa).

Poté vystoupí hlavní interpreti letošního festivalu Lenka Nová a Ondřej Ruml. Lenka Nová patří k předním českým zpěvačkám a vyznačuje se nezapomenutelným sametovým hlasem. Za své dvanáctileté působení v kapele Laura a její tygři odehrála více než 100 koncertů a vydala několik alb. Od roku 2008 úzce spolupracuje s textařem Michalem Horáčkem. Natočila s ním

alba Ohrožený druh, Český kalendář a v roce 2016 desku „Čtyřcítka“, kde je také autorkou hudby. Od roku 2012 se věnuje sólové dráze.

Etablovaného zpěváka české hudební scény Ondřeje Rumla netřeba divákům dlouze představovat. Absolvent pražské konzervatoře Jaroslava Ježka se věnuje především koncertování a divadlu. Vystupuje sólově s projektem One Man Show Nahubu, přičemž využívá přístroj zvaný looper tak, aby veškeré písně mohly vzniknout živě pouze za pomoci jeho hlasu bez doprovodu hudebních nástrojů. Za ryze vokální album Nahubu získal nominaci na Cenu Anděl jako zpěvák roku. Koncertuje také s jazzovou kapelou Matej Benko Quintet, se kterou natočil kritikou i veřejností ceněné album Ondřej Ruml zpívá Ježka, Voskovce a Wericha. Účinkoval v muzikálech i komornějších projektech na různých divadelních scénách především v Praze. Se zpěvákem a hercem Vojtěchem Dykem a dalšími spolupracoval jako člen Street Chorus v projektu Leonard Bernstein: MASS. Jeho zatím posledním divadelním počinem je role Thomase Jeroma Newtona v muzikálu Davida Bowieho Lazarus, za kterou jej kritika ocenila širší nominací na Cenu Thálie za mimořádný herecký výkon.

Vystoupením, které nese podtitul Písně, šansony a dopisy, se zmíněná dvojice vrací k hudebním klenotům z dílny Petra Hapky a Michala Horáčka. Na koncertě tak zazní například písně jako Rozeznávám, První noc v novém bytě, Šaškové počmáraní, Bude mi lehká zem, Všechno nejlepší a další. *„Ondřej Ruml a Lenka Nová jsou vsetínskému publiku dobře známí. Lenka Nová zde vystoupila spolu s Petrem Maláskem v roce 2021 v rámci projektu ‚Ve dvou tour‘. Ondřej Ruml byl součástí Jazzového festivalu v roce 2019. Tehdy se představil se svým kvintetem a jazzovými interpretacemi písní J. Ježka, J. Wericha a J. Voskovce,“* říká za dramaturgii Domu kultury Eva Hannelová.

Vsetínský jazzový festival zakončí ve 22 hodin The KUH Trio, které tvoří vynikající rakouský kytarista žijící ve Vídni, absolvent oboru klasické a jazzové kytary Edi Köhldorfer, který s výjimkou Austrálie vystupoval na všech kontinentech. Po jeho boku stane jeden z nejlepších evropských kontrabasistů František Uhlíř, jenž byl mnoho let členem SHQ Karla Velebného, Baroque Jazz Q, a bubenická legenda Jaromír Helešic – hráč ve skupině Ludka Hulana, Energitu L. Andršta, Pražského Big Bandu Milana Svobody, Tria Rudolfa Daška a dalších tělesech. Milovníci a příznivci jazzové hudby si zaručeně přijdou na své, neboť The KUH Trio vždy dokáže inspirovat posluchače radostí z hraní a širokým žánrovým záběrem od groovy a melodických až po etno a náročné harmonické skladby.

Na www.dkvsetin.cz a na pokladně kina Vatra je možné zakoupit vstupenky za zvýhodněnou cenu 590 Kč. V den akce pak budou k dostání za 690 Kč.

SLEDUJTE NÁS:



Provoz: Dům kultury Vsetín, Svárov 1055, 75501, Vsetín Všechny podmínky se řídí Provozními podmínkami kina a Všeobecnými obchodními podmínkami, jejichž plné znění je zveřejněno na www.dkvsetin.cz.

Newsletter dostáváte proto, že jste souhlasili s jeho zasíláním. Pokud si nepřejete dostávat další newslettery, odhlašte prosím jejich zasílání kliknutím na tento link [odhlásit se zde](#).

E-mail byl vygenerován a odeslán systémem [Ticketware](#).